



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

**PROFESSOR: Elisena Mirian Thomazzete Pierre, Helenita Carli Alves e Eliane Cristina
Deúngaro de Moraes Pinheiro**

TURMA: 5º ANO A, B e C

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA -
MATEMÁTICA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA – CIÊNCIAS - ENSINO RELIGIOSO – EDUCAÇÃO FÍSICA, ARTE
– LÍNGUA INGLESA.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/07 a 24/07

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

Professoras dos 5ºs anos

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **Língua Portuguesa:** Gênero textual: Livro Reinações de Narizinho: “A costureira das fadas” e “A pílula falante”; Compreensão e interpretação dos textos; Ampliação vocabular; Leitura do livro “Menina bonita do laço de fita”.
- **Matemática:** Medidas de valor: sistema monetário; Situações problemas com números decimais. Subtração de frações.
- **História:** A cidadania na Grécia Antiga.
- **Ensino Religioso:** Ancestralidade e Tradição oral e Mitos Religiosos (Mawé)
- **Geografia:** Qualidade ambiental; Diferentes tipos de poluição.
- **Ciências:** Sistema Excretor e Urinário.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- **Língua Portuguesa:** Ler com autonomia. Compreender e interpretar as principais ideias do texto. Localizar informações explícitas e implícitas do texto. Ampliar o vocabulário. Incentivar o prazer pela leitura.
- **Matemática:** Resolver situações problemas envolvendo o sistema monetário brasileiro. Realizar cálculos de subtração de frações. Identificar números decimais.
- **História:** Compreender o conceito de cidadania na Grécia Antiga.
- **Ensino Religioso:** Reconhecer o modo de vida e a cultura dos povos indígenas Sateré Mawé
- **Geografia:** Compreender os tipos de poluição que afetam o meio ambiente.
- **Ciências:** Reconhecer os órgãos que compõem o sistema excretor e urinário.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através do roteiro de atividades elaborado pelo professor, áudio explicativos encaminhado através do WhatsApp, vídeos disponíveis através do Youtube, livro didático e livro de literatura infantil.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você deverá continuar realizando todas as atividades no caderno de casa, com o cabeçalho completo, margem, capricho e organização. Realizando leituras e interpretação escrita, contagem, cálculo mental, atividades envolvendo frações (subtração) e situações problemas com números decimais e sistema monetário.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____

TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 20/07/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa: Livro: Reinações de Narizinho.

Leia o texto com atenção.

A costureira das fadas.

Depois do jantar, o príncipe levou Narizinho à casa da melhor costureira do reino. Era uma aranha de Paris, que sabia fazer vestidos lindos, lindos até não poder mais! Ela mesma tecia a **fazenda**, ela mesma inventava as modas.

– Dona Aranha – disse o príncipe – quero que faça para esta ilustre dama o vestido mais bonito do mundo. Vou dar uma grande festa em sua honra e quero vê-la deslumbrar a corte.

Disse e retirou-se. Dona Aranha tomou da fita métrica e, ajudada por seis aranhinhas muito espertas, **principiou** a tomar as medidas. Depois teceu depressa, depressa, uma fazenda cor-de-rosa com estrelinhas douradas, a coisa mais linda que se possa imaginar. Teceu também peças de fita e peças de renda e de entremeio – até carretéis de linha fabricou.



Monteiro Lobato. Reinações de Narizinho. São Paulo:

Brasiliense, 1973.

1) Copie as questões em seu caderno e marque X nas alternativas corretas.

a) O príncipe quer dar um vestido para Narizinho porque:

- () Ela deseja ter um vestido de baile.
() O príncipe vai se casar com Narizinho.
() Ela deseja um vestido cor-de-rosa.
() O príncipe fará uma festa para Narizinho.

b) Na frase “Dona Aranha tomou da fita métrica e, ajudada por seis aranhinhas muito espertas, **principiou** a tomar as medidas”, a palavra em destaque indica:

- () precipitou () começou () verificou () anotou.

c) No texto a palavra **fazenda** está se referindo a:

- () propriedade rural () peça de tecido () casa

2) Copie e responda no seu caderno.

a) Quem é o autor?

b) Em que ano este texto foi escrito?

c) Quais são os personagens da história?



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Componente Curricular de Matemática: Medidas de valor: Sistema Monetário.

1) Copie as situações problemas no caderno e resolva atentamente no caderno.

a) Lúcia tem duas cédulas de R\$5,00, quatro moedas de R\$1,00, oito moedas de R\$0,10 e cinco moedas de R\$0,50. Somadas as cédulas e as moedas, quantos reais Lúcia possui?

() R\$6,60 () R\$12,30 () R\$17,30 () R\$19,00

b) Joana tinha R\$200,00 e gastou, dessa quantia, três notas de 20 reais, quatro notas de 10 reais, duas notas de 5 reais, cinco notas de 1 real e dez moedas de 0,50 centavos. Quantos reais sobraram?

() R\$80,00 () R\$84,50 () R\$120,00 () R\$163,50

c) Geraldo quer trocar sua nota de R\$100,00 por notas de valor. Qual opção corresponde ao mesmo valor?

- () 2 notas de R\$20,00 e 4 notas de R\$5,00.
- () 3 notas de R\$10,00 e 1 notas de R\$50,00.
- () 3 notas de R\$50,00 e 2 notas de R\$10,00.
- () 4 notas de R\$20,00 e 2 notas de R\$10,00.



menor



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ **TURMA: 5º** _____

ALUNO (A): _____

DATA: 21/07/2020

Componente Curricular de Geografia: Diferentes tipos de poluição.

Leia o texto abaixo com atenção.

Tipos de poluição.

Um dos mais graves problemas ambientais gerados pela intervenção do homem sobre o meio natural é a poluição, pois prejudica o meio ambiente, inviabiliza o cultivo e o consumo de recursos naturais, provoca desequilíbrios ecológicos e pode ameaçar a saúde humana. Os tipos de poluição que podem ser citados são: poluição atmosférica, poluição das águas, poluição dos solos, poluição sonora e poluição visual.

Poluição atmosférica: envolve a poluição do ar em geral, causada principalmente pela emissão de poluentes tóxicos pelas chaminés das fábricas e também pelo escapamento dos veículos.

Poluição das águas: caracteriza-se pela poluição de lagos, rios, córregos e também dos mares e oceanos. É causada principalmente pelo derramamento indevido de esgotos, mas também pela poluição das bacias hidrográficas, pois, durante as chuvas, o lixo é conduzido até o leito dos cursos d'água.

Poluição dos solos: As principais ocorrências são os lixos armazenados em aterros sanitários, onde há a produção de um líquido tóxico chamado de *chorume*, que penetra no subsolo e pode alcançar até o lençol freático. Na agricultura, o emprego exagerado de agrotóxicos para combater a emergência de pragas nas lavouras também pode gerar a poluição dos solos.

Poluição sonora: são comuns os ambientes urbanos ou com grande aglomeração de pessoas que geram um excessivo barulho, principalmente no trânsito, equipamentos de construção e outros.

Poluição visual: é causada pelo excesso de publicidades em cartazes, *outdoors*, placas e outros espalhados nos ambientes urbanos, caracterizando a grande concentração de estímulos visuais.

1) A respeito das consequências da poluição coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso.

- () Prejudica o meio ambiente.
- () Faz bem a saúde humana.
- () Provoca desequilíbrio ecológico.
- () Ajuda no equilíbrio da agricultura.

2) Quais são os principais tipos de poluição causados pelos veículos automotores?

- () visual e dos solos () sonora e visual () das águas e dos solos

3) Imagine se você tivesse o poder de mudar as coisas. O que você faria para acabar com a poluição do planeta Terra?



Componente Curricular de Ciências: Sistema Excretor e Urinário.

Leia os textos abaixo para responder as questões.

Texto 1: Órgãos excretores

O nosso corpo possui alguns órgãos que eliminam as substâncias que são prejudiciais à nossa saúde. Essa eliminação recebe o nome de excreção.

Os órgãos que realizam a excreção são chamados órgãos excretores. Há vários órgãos excretores no nosso corpo:

A pele, que elimina o suor. Ela possui glândulas chamadas sudoríparas, que produzem suor. O suor sai pelos poros;

O fígado, que elimina a bÍlis;

As vias respiratórias, que eliminam o gás carbônico que é recolhido das células;

O intestino grosso, que elimina as fezes;

Os rins, que eliminam a urina.

Texto 2: Sistema urinário

O sistema urinário é um dos principais excretores do nosso corpo. Ele é formado pelos rins e pelas vias urinárias.

Os rins são dois órgãos que têm a forma de feijão, de cor vermelho-escura. Estão situados no abdômen.

Os rins purificam o sangue, eliminando as substâncias prejudiciais ao organismo através da urina. Além disso, eles regulam a quantidade de sal em nosso organismo.

As vias urinárias são formadas pelos ureteres, pela bexiga e pela uretra.

Os ureteres são dois canais que saem dos rins e vão até a bexiga. Eles transportam a urina para a bexiga.

A bexiga é uma espécie de bolsa onde se acumula a urina até ser eliminada.

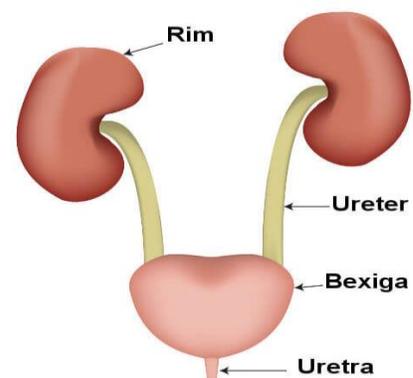
A uretra é o canal que conduz a urina da bexiga para fora do corpo.

1) Copie as questões no caderno, relacionando-as de acordo com texto 2.

(A) Rins (B) Uretra

(C) Vias urinárias (D) Bexiga

- () Órgão em que a urina é armazenada.
- () Órgãos que filtram o sangue e formam a urina.
- () Canais que conduzem a urina dos rins até a bexiga.
- () Formadas pelos ureteres, pela bexiga e pela uretra.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) Assinale com um X a alternativa correta.

Como se chama a eliminação de substâncias prejudiciais à nossa saúde?

() circulação () excreção () digestão () respiração

3) Responda em seu caderno.

a) Quais são os órgãos excretores do nosso corpo?

b) Escreva o nome de três órgãos que compõe o sistema excretor.

Momento da leitura

Hoje é dia de história!!! Leia com atenção a história do livro “**Menina bonita do laço de fita.**”

Em seguida, copie e responda as questões em seu caderno. Depois ilustre.

1) O que você achou da história?

() Boa () Ótima () Excelente () Ruim

2) Copie a ficha e preencha com as informações da história.

Nome da história:

Nome da autora:

Personagem principal:

3) O que aconteceu com o coelho no final da história?

4) Agora, faça um lindo desenho da história.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ **TURMA: 5º** _____

ALUNO (A): _____

DATA: 22/07/2020

Componente Curricular de História: Cidadania na Grécia Antiga

Leia com atenção o texto abaixo.

Cidadania na Grécia Antiga

Na Grécia Antiga, o conceito de cidadania estava relacionado a uma minoria da população. Nessa época, só eram considerados cidadãos os homens com mais de 21 anos, que fossem atenienses e filhos de pais atenienses. Na Grécia, a cidadania era exercida diretamente pelo cidadão, que tinha o direito de propor e aprovar leis. Nesse contexto, os cidadãos tinham condições de opinar sobre a rotina da sociedade.

Por causa do poder concedido ao cidadão na Grécia Antiga, poucas pessoas tinham esse status. O pequeno e seletivo grupo de cidadãos era formado, principalmente, por proprietários de terras. Comerciantes, artesãos, mulheres, escravos e estrangeiros não eram considerados cidadãos.

Assim, estes grupos não tinham direitos políticos e participação nas decisões da comunidade. Para os gregos, a cidadania era um bem inestimável. Para eles, os cidadãos eram todos aqueles que tivessem condições de opinar sobre os rumos da sociedade.

1) Agora, copie e responda as questões em seu caderno.

a) De acordo com o texto, como era exercida a cidadania na Grécia Antiga?

b) Quem não era considerado cidadãos na Grécia Antiga?

c) O que significava a cidadania para os gregos?

Componente Curricular de Ensino Religioso: Povos indígenas Sateré Mawé

Leia o texto para resolver as atividades abaixo.

Sateré Mawé

Os índios Sateré-mawé fazem parte da cultura Tapajós-Madeira, rios situados entre os estados do Amazonas e do Pará, e integram a família linguística tupi-guarani. Inventores da cultura do guaraná, os Sateré-Mawé domesticaram a trepadeira silvestre e criaram o processo de beneficiamento da planta, possibilitando que hoje o guaraná seja conhecido e consumido no mundo inteiro. O guaraná é uma planta nativa da região das terras altas da bacia hidrográfica do rio Maués-Açu, que coincide precisamente com o território tradicional Sateré-



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Mawé.

Agora, conheça uma das lendas dos povos indígenas Sateré Mawé.

A lenda do Guaraná

Conta a Lenda que em uma aldeia dos índios Maués havia um casal, com um único filho, muito bom, alegre e saudável. Ele era muito querido por todos de sua aldeia, o que levava a crer que no futuro seria um grande chefe guerreiro. Isto fez com que Jurupari, o Deus do mal, sentisse muita inveja do menino. Por isso resolveu matá-lo.

Então, Jurupari transformou-se em uma enorme serpente e, enquanto o indiozinho estava distraído, colhendo frutinhas na floresta, ela atacou e matou a pobre criança.

Seus pais, que de nada desconfiavam, esperaram em vão pela volta do indiozinho, até que o sol foi embora. Veio a noite e a lua começou a brilhar no céu, iluminando toda a floresta.

Seus pais já estavam desesperados com a demora do menino. Então toda a tribo se reuniu e saíram para procurá-lo.

Quando o encontraram morto na floresta, uma grande tristeza tomou conta da tribo. Ninguém conseguia conter as lágrimas. Neste exato momento uma grande tempestade caiu sobre a floresta e um raio veio atingir bem perto do corpo do menino. Todos ficaram muito assustados. A índia-mãe disse: "... É Tupã que se compadece de nós. Quer que enterremos os olhos de meu filho, para que nasça uma fruteira, que será nossa felicidade". E assim foi feito.

Os índios plantaram os olhos do indiozinho imediatamente, conforme o desejo de Tupã, o rei do trovão.

Alguns dias se passaram e no local nasceu uma plantinha que os índios ainda não conheciam. Era o Guaranazeiro. É por isso que os frutos do guaraná são sementes negras rodeadas por uma película branca, muito semelhante a um olho humano.



1) Copie e responda em seu caderno.

a) De acordo com o texto, explique o que é o guaraná.

b) De que cultura faz parte os índios Sateré-mawé e qual a sua família linguística?

c) Segundo a lenda, o que aconteceu no lugar onde haviam enterrado os olhos do indiozinho?

d) Em sua opinião, como a mãe se sentiu ao ver que no local onde seu filho foi enterrado nasceu o pé de guaraná?

e) Na frase "... havia um casal, com um único filho, muito **bom, alegre e saudável**. Ele era muito **querido** por todos de sua aldeia...", as palavras em destaque são:

() verbos () substantivos () adjetivos () pronomes



11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 5º Ano

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

**1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO:
“PUNHOBOL”**

2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

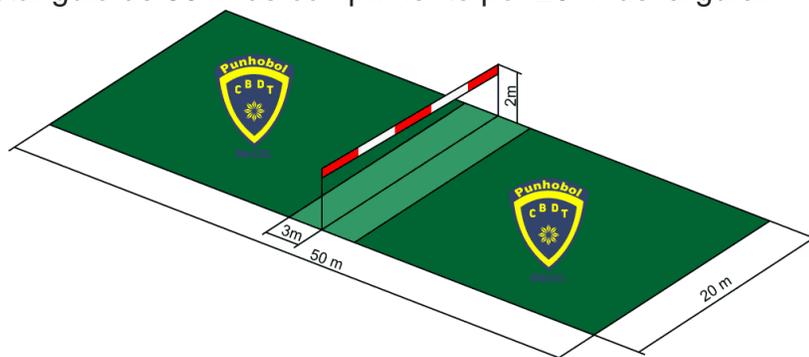
Os esportes de rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra a parede. São exemplos: voleibol, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, badminton, pádel, peteca, squash, raquetebol, punhobol, entre outros....

Nós vamos estudar o PUNHOBOL!

O **Punhobol** (faustball, em alemão, ou fistball, em inglês), é um esporte coletivo semelhante ao voleibol. É jogado em uma quadra dividida ao meio por uma linha – a 2 metros de altura para homens e 1,90 m para mulheres – por uma rede, ou fita, ou corda, colocam-se frente a frente duas equipes de cinco jogadores. Cada equipe tem por objetivo rebater a bola sobre a rede (fita/corda) de maneira a impedir ou pelo menos dificultar a sua devolução pelo adversário. Uma jogada perdura até que uma das equipes cometa um erro ou haja outro tipo de interrupção. Cada erro de uma equipe contabiliza um ponto positivo para a equipe adversária. Vence o jogo a equipe que: em um jogo por séries vence dois ou, no máximo, cinco séries (“sets”) em um jogo por tempo, obtém o maior número de pontos.

A Quadra

A quadra é um retângulo de 50 m de comprimento por 20 m de largura.



Equipe

Cada equipe conta com cinco jogadores e três reservas. Os oito jogadores podem ser trocados livremente, isto é, sem limites de substituições. As substituições, somente podem ser efetuadas pela equipe que vai dar o saque, depois de concluída uma jogada e mediante prévio aviso ao



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

juiz. Os atletas substituídos e substituintes devem sair e entrar na quadra pela altura da linha de saque do próprio campo.

Duração do jogo

O jogo termina quando uma equipe vence a maioria dos sets disputados (2 ou 3 sets, em um jogo de 3 ou 5 sets). Um set é vencido logo que uma equipe obtém **11 pontos** com diferença mínima de 2 pontos. Caso contrário, joga-se até que haja uma diferença de 2 pontos. O set, entretanto, termina quando uma equipe atinge 15 pontos.

O Jogo



Todos os pontos começam com um saque. Diferentemente do vôlei, a equipe que errou é quem sacará o próximo ponto. Vale lembrar ainda que qualquer jogador pode sacar – não há obrigatoriedade de ordem. Tocar na rede, fita ou corda, bem como nos postes e jogar a bola para fora das linhas da quadra equivale a um erro.

O jogador que for rebater a bola tem que fazer isso com os punhos ou com o braço, e apenas uma única vez. Quando se bate com o punho, as pontas dos dedos devem estar tocando a palma da mão. Quando se bate com o braço a mão deve estar aberta.

A bola só pode ser rebatida ao todo apenas três vezes, e só pode quicar no campo uma única vez entre cada rebatida. Se dois jogadores baterem na bola ao mesmo tempo, contam-se duas rebatidas.

A bola deve passar sobre a fita. Se o jogador tocá-la, é ponto para o time adversário. Por outro lado, ele pode passar por baixo dela até o outro campo, desde que não interfira na jogada do time adversário.

Marcação dos pontos - quando acontece?

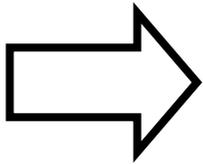
- A bola ou o corpo de um jogador toca a fita ou os postes de sustentação da fita;
- A bola bate em qualquer parte do corpo que não seja o braço de um jogador ou sua mão fechada;
- A bola toca o solo duas vezes consecutivas;
- A bola toca fora dos limites da quadra;
- A bola toca o campo adversário, passado por baixo da fita;
- Uma equipe toca mais do que três vezes na bola
- A bola passa para o campo adversário, tendo seu último toque com o solo e não com o braço, ou a mão fechada de um jogador;
- Um mesmo jogador toca mais de uma vez na bola antes que ela seja tocada por um



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

adversário;

- Ao dar o saque, o jogador invade a área de saque (3 m).



**Agora que você conheceu um pouco mais sobre o jogo do
PUNHOBOL, vamos para a prática?
Mas antes de iniciar é importante que façamos nossos alongamentos
ok!**

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:

- 01 BOLA DE PAPEL PEQUENA
- 01 BOLA DE BORRACHA OU PLÁSTICO
- 01 BALDE

ATIVIDADES:

- 1 - Parado e usando a bolinha de papel você irá lançar a bolinha para o alto e rebater a mesma com o punho (lembre-se que as mãos devem estar fechadas) sem deixar a bola cair, fazer com a mão direita, depois esquerda.
- 2 - Fazer a mesma atividade, porém, agora em movimento.
- 3 - Vamos usar a bola de borracha e fazer a atividade 1 e 2.
- 4 – Com a bola de borracha você irá lança-la para o alto deixar pingar no chão apenas uma vez e rebater com o punho (a mão deve estar fechada). Fazer parado e depois em movimento.
- 5 – Coloque o balde a uma distância de três passos grandes à sua frente, lance a bola para o alto, deixe pingar no chão (somente uma vez) e rebata a bola, tendo como objetivo colocar a bola dentro do balde. Você pode fazer o mesmo ficando mais longe ainda do balde.
- 6 – Em dupla, um vai jogar a bola que deverá pingar no chão (somente uma vez) para que você rebata com o punho, agora você jogará a bola para a outra pessoa da dupla fazer o mesmo.
- 7 – Idem a atividade nº 06, porém agora o objetivo quando rebater será colocar a bolinha dentro do balde.

**Vídeo de explicações desse
conteúdo na TV escola Curitiba aula número
19 do dia 22 e 25/06/2020
Link de execução da aula:**

https://www.youtube.com/watch?v=eiKlVc_RfKA&t=180s

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título – Jogos



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Esportivos – Esportes de rede e muro – “PUNHOBOL”.

BOA AULA!!

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Processo de criação: encenações e criação de movimentos. ➤ Materialidades: vivenciando diferentes formas de registros (vídeos ou áudios)
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Pr.ef15ar15 – explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e objetos do cotidiano; ➤ Pr.ef15ar14 - perceber alguns dos elementos constitutivos da música (pulsação e ritmo); ➤ Pref15ar22-experimentar possibilidades criativas de movimento.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades propostas e, complementando a aprendizagem com as vídeo aulas Paraná (se puder), pelo link: https://youtu.be/G-rquf3ri4y ❖ Atividade da semana: <u><i>percussão e filmagem</i></u> ➤ Acesse os links abaixo e assista prestando muita atenção; <ol style="list-style-type: none"> 1 - DANCE MONKEY - https://youtu.be/ebbteybzdhv 2 - RITMOS COM COPOS - https://youtu.be/r1k_l7pt7sw 3 - TUTORIAL (BATIDA DE COPOS – CUP SONG) – https://www.youtube.com/watch?V=lnfp9i0vifa ➤ Nessa aula faremos a atividade de maneira diferente; ➤ Você irá escolher um dos vídeos acima e fará a reprodução, assim: ➤ Treine fazendo percussão com o corpo ou com os copos de acordo com o vídeo que você escolheu; ➤ Grave um áudio ou um vídeo apresentando sua performance; ➤ Divirta-se e seja espontâneo deixando os movimentos fluírem do seu corpo (sem medo de errar); ➤ Assim que estiver seguro, encaminhe seu vídeo ou áudio para sua professora de arte. observação: caso você não tenha internet ou teve problemas para acessar os links, siga as instruções abaixo: ➤ Ouça uma música de sua preferência; ➤ Acompanhe o ritmo da mesma extraíndo o sons do seu corpo com palmas, batidas de pés, estalar de dedos, estalos da língua ou com batuques de copos; ➤ Registre os movimentos que você fez por meio de desenhos.
<p>COMO VAMOS</p>	<p>Para realizar essa atividade você precisará:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Celular (com ajuda de um responsável para gravar/filmar); ➤ Caderno, lápis de escrever e de cor (para quem não possui internet)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

REGISTRAR ?	
IMPORTANT E	Enviar o vídeo para a professora falando seu nome, o da sua escola e seu ano/série. Você vai arrasar!!!

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

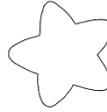
AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR	<ul style="list-style-type: none"> • Ouçã o áudio ou vídeo no grupo de sua turma para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA INGLESA: Retomada dos Numbers (1 to 50); Time (hours and minutes). https://www.youtube.com/watch?v=iMbTkkTQgfU
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os números de 1 a 50 como também horas e minutos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Copiar no caderno de casa as atividades relacionadas à hora e números. Retomar os últimos dois roteiros enviados de Língua Inglesa para fazer as atividades propostas: • What time is it? (Que horas são?) • It's ... o'clock. (São horas). • Numbers 1 to 50 (Números de 1 a 50)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**1 - Choose the option that best translates the numbers below into English
(Escolha a opção que melhor traduz os números abaixo para o inglês):**

Exemplo: 13: _ [thirty, thirteen]



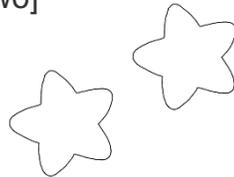
16: _ [sixty, sixteen]

33: _ [thirteen three, thirty three]



22: _ [twelve two, twenty two]

8: _ [eight, eighty]



2 - Choose the option where the highlighted hours are properly written.

(Escolha a opção em que as horas em destaque estão adequadamente escritas).

Exemplo: 1->10:12

- A. Twelve to ten
- B. **Ten twelve**
- C. Ten twenty

2->7:05

- A. Seven to five
- B. Seven o five
- C. Seven fifty

3->2:15

- A. A quarter past two
- B. Fifteen to two
- C. Two fifth

4->8:45

- A. A quarter to nine
- B. A quarter past eight
- C. Eight twenty five [teen, ten]



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ **TURMA: 5º** _____

ALUNO (A): _____

DATA: 24/07/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa: Livro: Reinações de Narizinho.

Leia o texto abaixo para responder as questões.

A pílula falante

Emília engoliu a pílula, muito bem engolida, e começou a falar no mesmo instante.

A primeira coisa que disse foi:

– Estou com um horrível gosto de sapo na boca!

E falou, falou, falou mais de uma hora sem parar.

Falou tanto que Narizinho, atordoada, disse ao doutor que era melhor fazê-la vomitar aquela pílula e engolir uma mais fraca.

– Não é preciso – explicou o grande médico.

– Ela que fale até cansar. Depois de algumas horas de falação, sossega e fica como toda gente. Isto é “fala recolhida”, que tem que ser botada para fora.

E assim foi. Emília falou três horas sem tomar fôlego. Por fim calou-se.

– Ora graças! – explicou Narizinho.

– Podemos agora conversar como gente.

Emília empertigou-se toda e começou a dizer na sua falinha fina de boneca de pano:

– O Doutor Cara de Coruja

– É Doutor Caramujo, Emília!

– Doutor Cara de Coruja, esse Doutor Cara de Corujíssima me apertou um liscabão.

– Beliscão – explicou Narizinho.

A menina viu que a fala da Emilia ainda não estava bem ajustada, coisa que só o tempo poderia conseguir. Viu também que ela era de gênio teimoso e asneirenta por natureza, pensando a respeito de tudo de um modo especial todo seu.

– Melhor que seja assim – filosofou Narizinho.

– As ideias de tia Nastácia a respeito de tudo são tão sabidas que a gente já as adivinha antes que ela abra a boca. As idéias de Emília não de ser sempre novidades.

Monteiro Lobato. Reinações de Narizinho.

1) De acordo com o texto responda as questões em seu caderno.

a) Por que você acha que Narizinho levou Emília ao consultório do Dr. Caramujo?

b) Escreva a frase que Emília falou pela primeira vez e não esqueça a pontuação.

2) Releia o trecho do texto abaixo e faça o que se pede.

[...] As idéias de Emília não de ser sempre novidades. [...]



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

a) Marque apenas a frase que tem o mesmo sentido da frase acima.

- () As idéias de Emilia serão sempre novidades.
() As idéias de Emilia nunca foram novidades.

3) Copie o quadro no caderno e responda as questões abaixo.

Narizinho – falação – sapo – horrível - boca – Emilia – falinha – doutor – pílula – Nastácia – gente – menina – pensando – teimoso – beliscão .

- a) substantivos próprios =
b) palavra no diminutivo =
c) adjetivos =
d) substantivos masculinos =
e) palavras no aumentativo =
f) substantivo feminino =
g) palavras com “N” intermediário =

Componente Curricular de Matemática: Subtração e adição de frações. Números decimais.

1) Copie e resolva em seu caderno as atividades abaixo.

A) $\frac{9}{8} - \frac{3}{8} =$

C) $\frac{7}{13} - \frac{2}{13} =$

E) $\frac{12}{5} - \frac{4}{5} =$

B) $\frac{8}{10} - \frac{4}{10} =$

D) $\frac{13}{20} - \frac{7}{20} =$

F) $\frac{10}{15} - \frac{5}{15} =$



2) Numa competição de salto em altura, o primeiro colocado saltou 2,74 metros. O segundo colocado saltou 2,68 metros. Quantos metros os dois atletas saltaram juntos?

3) Coloque os números decimais em ordem crescente:

2,05 – 2,12 – 2,10 – 2,25

- () 2,05 – 2,12 – 2,1 – 2,25
() 2,05 – 2,10 – 2,12 – 2,25
() 2,10 – 2,12 – 2,05 – 2,25